

**Mówię JA,**

**mówisz TY,**

**rozmawiamy MY**

**Bezpłatna pomoc dla rodziców i terapeutów**

**Autor: mgr Magdalena Boruta**

**Neurologopeda, logopeda**

**Chojnice 2018**

## **Drodzy Rodzice i Terapeuci,**

niniejsza pomoc została stworzona, jako bezpłatny materiał do pracy w domu i w gabinecie. Przeznaczona jest dla wszystkich dzieci, jednak w głównej mierze powyższa koncepcja została stworzona dla podopiecznych, u których istnieją zaburzenia w komunikacji językowej.

Przedstawione w materiale obrazki, nawiązują do etapu rozwoju językowego, gdy u dziecka są wprowadzane nazwy zwierząt z onomatopejami (wyrażenia dźwiękonaśladowcze) przez rodziców i terapeutów. Z jednej strony dziecko jest uczone rozumienia poleceń (stosowanie pytania: KTO?, jak wygląda – przez rodzica/terapeutę) i jest odbiorcą komunikatu językowego. Z drugiej strony podopieczny jest stawiany w roli nadawcy komunikatu (nauka zadawania pytań).

Przedstawiana Państwu pomoc ma za zadanie wspomóc rozwój komunikacji językowej, ale także i umiejętności rozumienia. Materiał może być także stosowany w nauce czytania oraz jako element innych gier (językowych, pamięciowych).

**POWODZENIA! ☺**

**mgr Magdalena Boruta**

„Mówię Ja, mówisz Ty, rozmawiamy MY” jest bezpłatną pomocą, która została stworzona, jako Innowacja Pedagogiczna w Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Chojnicach. Jest to materiał dodatkowy, do pracy w gabinecie lub w domu. Autorką pomocy jest neurologopeda mgr Magdalena Boruta, pracownik ww. placówki. Materiał ma charakter bezpłatny, będzie udostępniony na stronie internetowej Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Chojnicach [www.ppp-chojnice.pl](http://www.ppp-chojnice.pl)

## **Z czego składa się pomoc?**

Materiał przedstawiony Państwu składa się z kilku elementów: materiał obrazkowy (wersja kolorowa i czarno-biała) oraz etykiety do wycięcia (pytanie KTO?, onomatopeje, nazwy zwierząt).

## **Jak używać pomocy?**

Ze względu na złożoność materiału rodzic/ terapeuta może używać obrazków i etykiet na kilka sposobów. Poniżej przedstawione zostaną zadania, które w zależności od użycia, mogą usprawniać kompetencje komunikacyjne, rozwijać słownik dziecka, rozwijać naukę czytania, itp.

### **1. Łączenie nazwy zwierzęcia/ onomatopei z obrazkiem (z zadaniem pytania KTO?).**

Zależnie od rozwoju językowego dziecka, rozpoczynamy od kilku obrazków (np. 3). Nazywamy zwierzę onomatopeją (lub nazwą). Zadajemy pytanie KTO? i czekamy na reakcje dziecka (werbalną lub niewerbalną). Pamiętajmy o tym, aby dodać odpowiednią etykietę i razem z podopiecznym przyklejamy ją do obrazka (proszę pamiętać, aby używać jednej grupy etykiet dla wszystkich obrazków: onomatopeje lub nazwy zwierząt).

Gdy dziecko prawidłowo łączy etykietę z obrazkiem (lub prawidłowo wskazuje rysunek), dodajemy kolejne zdjęcia. Zależnie od rozwoju komunikacji werbalnej, podopieczny odpowiada lub powtarza odpowiedź po rodzicu/terapeucie – takie działanie buduje umiejętność rozumienia poleceń.

### **2. Wspomaganie nauki czytania:**

Rodzic / terapeuta czyta etykietę (onomatopeje, nazwy), dziecko powtarza i łączy z obrazkiem, potem zamiana ról: podopieczny odczytuje onomatopeje (lub nazwę) i przykleja do obrazka.

### **3. Poszerzanie słownika mowy czynnej i biernej:**

Dziecko uczy się słownictwa przez nazywanie i wskazywanie części ciała zwierząt, określanie kolorów. Rodzic / terapeuta opisuje i wskazuje obrazek, może zadawać pytania, np.: Co robi kura? Jakiego widzisz koloru?, Czy krowa ma coś na szyi?, A czy kura potrafi latać?, itd. W podobny sposób podopieczny naśladuje opis przez wskazanie i nazwanie zwierzęcia, przedmiotów i czynności z nim związanych.

### **4. Kategoryzacja zwierząt:**

Dziecko uczy się podziału zwierząt na kategorie: wiejskie-dziki, latające-chodzące, jedzące mięso-jedzące rośliny, lądowe-wodne, mieszkające w Polsce – spotykane w innych krajach lub w zoo, itd.

### **5. Układanki lewopółkulowe (puzzle bez haczyków), synteza i analiza wzrokowo-ruchowa:**

Wydrukowane obrazki przecinamy na pół (lub więcej części), dziecko (z wzorem lub bez) próbuje połączyć elementy, aby powstał obrazek.

### **6. Budowanie szeregów:**

Drukujemy zwierzęta w mniejszym formacie, rodzic / terapeuta buduje pewien szereg obrazków, w których powtarza się pewien schemat (np.: kot, pies, świnia, kot, pies...). Zadaniem dziecka jest

dokończenie sekwencji i zbudowanie szeregu (łatwiejsza wersja to użycie tylko kolorowych obrazków; trudniejsze zadanie to połączenie obrazków czarno-białych i kolorowych).

### **7. Memory:**

Razem z dzieckiem szukamy takich samych par zwierząt.

### **8. Kolorowanka:**

Dziecko próbuje pokolorować czarno-biały obrazek, według wzoru kolorowego. Opisuje co robi, jakich używa kolorów. Opcjonalnie koloruje według własnej koncepcji.

**Rodzicu!** Jeśli Twoje dziecko ma problemy z komunikacją lub z rozumieniem poleceń, pamiętaj aby prawidłowo dostosować zadania do jego wieku i rozwoju. Jeśli niepokoi Cię rozwój Twojego dziecka, warto skonsultować się ze specjalistą.